

MŰVÉSZET ÉS PRAKTIKUM

Írta: Richter Éva

Mire való a művészet, mi a haszna? Gyakran merül fel a kérdés gyerekek és felnőttek részéről egyaránt. Öltözködésünk, használati tárgyaink és tágabb környezetünk forma és színvilága olyan megszokottá válhat a hétköznapi életben, hogy bele sem gondolunk abba, milyen mértékben befolyásolja közérzetünket vagy akár gondolkodásunkat. A sivár tárgyi világnak lehangoló hatása lehet, míg egy szín és forma gazdagsággal jellemezhető közeg inkább inspirálóan hat.

Nem mindegy, hogy jó ízlésű tervezők tervezik-e meg a bennünket körülvevő tárgykultúrát, vagy sem. A rajz órai feladatok között kiemelt szerepet kapnak a dekorációs tervezési feladatok. Használati és dísz tárgyak vagy éppen épületek felületeire találhatunk ki különböző minta és színek kompozíciókat a diákok. Rajzi, festészeti és más művészeti eszközöket felhasználva fantáziájuk szerinti szín és formavilágot hozhatnak létre a gyerekek.



A műhelymunka során készült alkotások időnként az iskola aulájába vagy más helyszíneken megtartott programokon kerülnek bemutatásra, azaz felhasználásra dekorációként, örömet adva ezzel nem csak készítőik, hanem a szemlélők számára is. A kis alkotóműhelyben gyakran párban vagy csoportosan dolgoznak a gyerekek, megosztva egymással ötleteiket. A kooperáció során kiegészítik egymás képességeit a résztvevők és a közös tevékenység élményekben gazdagabbá teszi a munkájukat.



- 1.kép: Mozaikkép készül az 5 osztályban
- 2.kép: Dekoráció a Föld napja iskolai rendezvényhez